

Projekt podpory výstavby kostola v našej obci, predkladateľ : Ľubomír Ježo, Ladce 53

1. Úvod

V obci Ladce v jednej z najmladších farností diecézy (vid'. príloha 1) bol vo februári t. r. schválený architektonický projekt budovy kostola (máme t. č. len kaplnku), ktorý je zverejnený na www.ladce.fara.sk v časti fotografie. Základný kameň by mal byť položený 14. septembra. 2013 za účasti diecézneho p. biskupa (pozvánka je v ZA na biskupskom úrade). Keďže sa za výstavbu kostola pravidelne modlí a je zriadený aj účet v SLSP Ilava č.5029313353/0900 rozhodol som sa aj ja už v r. 2011 pravidelne prispievať svojou výtvarnou tvorbou na jeho výstavbu - 50 % z každého predaného diela bolo i bude poukázané na far. účet, rovnako aj dobrovoľné príspevky od návštevníkov mojich výstav (informácie o konkrétnych sumách môže poskytnúť náš p. farár vdp. Marián Babjak).

2. Ciele

Primárnym cieľom tohto projektu je zintenzívnenie finančnej podpory tohto začínajúceho sa diela formou organizovania benefičných výstav moderného sakrálneho umenia (som autor viac než 100 diel v oblasti moderného sakrálneho umenia – vid' aj www.vyveska.sk). Takéto výstavy sa uskutočnili v r. 2012 dve v BA (Dom QuoVadis, Pálffyho palác) a pre r. 2013 je nasledujúca potvrdená v Sobášnom paláci v Bytči (vid'. príloha 2 a 3 - pozvánka), pričom posledná bola v 02/2013 v Bánovciach n.B. V krátkodobom horizonte 1 mesiaca už začali prípravy na májovú výstavu v Bytči (grafický návrh + vytlačenie plagátu + propagácia v miestnych médiách) .

Na zvýšenie atraktivity i záujmu širšej verejnosti bola dohodnutá aj spolupráca s ladeckým farským detským spevokolom "Labambino", ktorý zahrá na začiatku i na záver podujatia 4 + 6 piesní zo svojho repertoáru (podľa záujmu a ohlasu divákov samozrejme aj pár prídavkov).

Na výstave bude aj slušné pohostenie (vino, nealko nápoje, zákusky, koláčiky a chlebíčky) tak, ako sa na slušné kresťanské kultúrne podujatie patrí.

V stredne dlhom horizonte **je možné naplánovať** pokračovanie inovovanej (obmenenej) výstavy pod názvom "Cyril a Metod a jeho učenie v dejinách Slovenska" v Diecéznom pastoračnom centre v ZA zač. júna t. r. Keďže výstava v Bytči končí vo štvrtok 30. 5. bolo by možné previesť obrazy (časť) do ZA, kde by podobné podujatie mohlo byť otvorené v piatok 31. 5. resp. 1. 6. 2013, podľa dohody. Požiadavky na sálu nie sú žiadne zvláštne, netreba ani vrtať do steny, ani závesné lišta, obrazy by boli umiestnené na tých istých stoloch, ktoré sú aj

v súčasnosti popri 4 stenách sály (4 steny po 4-5 stoloch stačí na cca 50 obrazov, plus 3 – 4 plastiky). Obrazy sa jednoducho na stole oprú o stenu (väčšie), menšie môžu byť šikmo položené na stole (opierky používam bežne - sú skryté pod obrazom). Tu by mohla výstava trvať podľa uváženia vedenia BÚ 1-2-3 týždne, potom budú obrazy odvezené.

V dlhodobom horizonte pripravujem podobných výstav s vyššie uvedeným cieľom viacero, zatiaľ je istý termín v marci 2014 v jednej Bratislavskej galérii, ďalšie rokovania pripravujem.

Vstupné sa samozrejme na takýchto podujatiach nevyberá, avšak, keďže je to benefičná výstava, majú možnosť návštevníci podľa vlastného uváženia odovzdať svoj milodar do farskej pokladničky (uzamknutej, označenej far. razítkom ladeckej fary) s nápisom "Milodary na výstavbu kostola v Ladkoch. Ďakujeme." , odovzdané budú na faru v Ladkoch.

Sekundárnym cieľom tohto projektu je asertívne šírenie kresťanskej kultúry v oblasti súčasného sakrálneho výtvarného umenia, ktoré je t.č. na okraji záujmu nielen z dôvodu stupňujúcej sa sekularizácie slov. spoločnosti, ale aj z dôvodu výrazného previsu ponuky iných (často dekadentných) druhov výtvarného umenia i nedostatku kresťanských autorov.

3. Náklady

Keďže je známe, že najlepšie projekty sú také, ktoré veľa nestoja, prehlasujem že ani teraz, tak ako doteraz, nič od nikoho nepýtam – tento projekt je môj invenčný vstup pri šírení laického apoštolátu na Slovensku.

(Ale v mene poslušnosti, aby som splnil bod 5. zadaných propozícií sú vyčíslené náklady na dve výstavy, v Bytči i v Žiline, nasledovne :

a/ grafik, pozvánky, plagáty, propagácia do 150,-EUR
b/ hudobná skupina Labambino (zatiaľ zabezpečená len v Bytči) cca 150,- EUR
c/ pohostenie (BY + ZA) do 150,- EUR
d/ dopravné náklady – len benzín na viacero aut.....cca 30,- EUR
Spolu : 480,- EUR)

4. Zodpovednosť

Keďže diela sú hotové, zostávajúca práca s ich odvozom a inštaláciou zostáva na predkladateľovi projektu a jeho rodinných príslušníkoch, pohostenie bude objednané v termíne, dovezené na miesto v daný deň výstavy (aby to bolo čerstvé) . Sprievodné slovo výstavy zabezpečí po úvodnom slove kurátor a následne autor predstaví niektoré vybrané diela v trvaní 15 – 20 min.

Ďakujem za spoluprácu i za Váš čas.

